EN MARXA

Época II – número 1 – diciembre 2019

SANTIAGO APÓSTOL

CONGREGACIÓN COOPERATORES VERITATIS
MATER DEI
DE LA MADRE DE DIOS

Palabras del titular

Paraules del titular
Principal welcome

Aquí tenemos de nuevo la revista del Colegio "En marxa". Su nombre evoca muchas cosas: dinamismo, camino, provisionalidad… pero juntos. Nadie hace una marcha solo; en una marcha se camina en grupo, juntos, para compartir las peripecias del camino, para alcanzar juntos una meta. Esa es la finalidad de este colegio: caminar juntos hacia una meta. Hay metas que corresponden a esta vida: alcanzar una vida lograda, desarrollar todas las cualidades y potencias de cada uno, adquirir una formación y una cultura que permitan vivir una vida bella y digna. Pero hay también una meta final: llegar a la morada del Cielo, al seno de Dios, a la Vida Eterna.

Y en este empeño estamos embarcados en este colegio… pero juntos, puesto que nadie tiene posibilidad de alcanzar una vida lograda ni la felicidad eterna del Cielo él solo. No. Sólo se puede caminando juntos, marchando los unos al lado de los otros, cargando con las cargas de los demás unas veces, dejándose ayudar en otras ocasiones, atentos al que se queda rezagado, esperando al que camina más lento, dejándose guiar por las señales del camino y por los que guían el grupo… Eso es la vida, todo ello es esencial en un proceso educativo, es el programa de nuestro colegio.

Que la revista, a su modo, en su medida, nos ayude a no olvidar esta verdad esencial de nuestra vida: estamos en marcha, juntos, hacia una vida lograda, hacia la vida que no termina.

Un saludo a todos. Feliz lectura.

P. Guillermo Ferrís García CVMD*, Titular*

EN MARXA, n.1, XII-2019

Revista escolar del
Colegio Diocesano "Santiago Apóstol"

c/ dr. Olóriz 36 – c/ Reus 32, 46009 Valencia
963 473 715 – sapostol.com

Redacción, edición y maquetación:
Departamento de Lenguas y CC. Sociales

Han publicado, en este número: Àlex, Alma, Araceli, Carmen, Celia, Daniel, Daniela, Fabiana, Hugo, Jorge, Josselyn, Keyla, Laura, Linda, Lizi, Lucia, María, Martin, Mena, Miriam, Miriam, Natalia, Pablo, Paco, Patricia, Rachel, Rafa, Rubí, Samantha, Sara, Scarlett, Silvana, Steven, Tayler, Thomas. *Portada:* 1 PRI.

NOTICIAS DEL COLEGIO

NOTICIES DE L'ESCOLA
SCHOOL NEWS

14 OCT. – ESPECTACLE AL TEATRE PRINCIPAL – 5 PRI

(Alma, Araceli, Carmen, Keyla, Laura, Rubí)

"Anna i la màquina del temps"

Quan vam entrar al teatre, em vaig quedar bocabadada. Tot era preciós, destacava el color roig, la sala era gegant: tenia palcos i quatre plantes. Les butaques eren roges, suaus i còmodes. És tan bonic i gran que sembla que pot anar-hi tot un poble.

Anna era una adolescent que no tenia molts amics. Son pare era científic i havia creat una màquina del temps. Em van agradar molt els efectes especials i quan Anna coneix als números i van a la biblioteca.

29 OCT. – VISITA AL PARQUE DE MARXALENES – 1,2 PRI

(Celia, Fabiana, Pablo, Tayler)

El martes 29 de octubre fuimos al parque de Marchalenes. Vimos plantas, arbustos y árboles como el pino, la palmera o el olivo. Leímos el nombre de los paseos y cogimos hojas del suelo. Después tuvimos un rato para jugar en la tirolina, los toboganes y columpios. Me quedé con ganas de no irme, estaba feliz. Cuando llegamos de la excursión a clase hablamos de lo que habíamos visto.

29 OCT. – ESPECTACLE AL TEATRE PRINCIPAL – 6 PRI

(Àlex P., Daniel O., Daniela, Hugo, Jorge, Josselyn, Lizi, Lucia, Miriam, Natalia, Paco, Rachel, Silvana)

"Les aventures de T. Sawyer"

A l'entrada hi havia un rellotge molt antic, grans pintures i butaques roges molt còmodes. La sala és molt gran i luxosa. Té unes làmpares super bonique. Probablement un dels millors teatres de València.

El vocabulari utilitzat pels actors era senzill, els actors eren divertits: ens va agradar molt, encara que xiquets d'altres escoles parlaven molt durant la representació.

Tornàrem a l'escola caminant pels carrers i llocs més interessants del barri del Carme i Lucia i Rachel van representar una escena del misteri d'Adam i Eva a la plaça de la Mare de Déu.

12 NOV. – III CONCURS LITERARI DE L'AVL – ESO

(Martín – 4 ESO)

El pasado mes de octubre, los alumnos de secundaria participamos en un concurso en valenciano organizado por la Academia Valenciana de la Lengua (que es como la RAE, pero para el valenciano). Consistía en escribir un texto en valenciano con el tema: "*Els nostres majors, els meus iaios*".

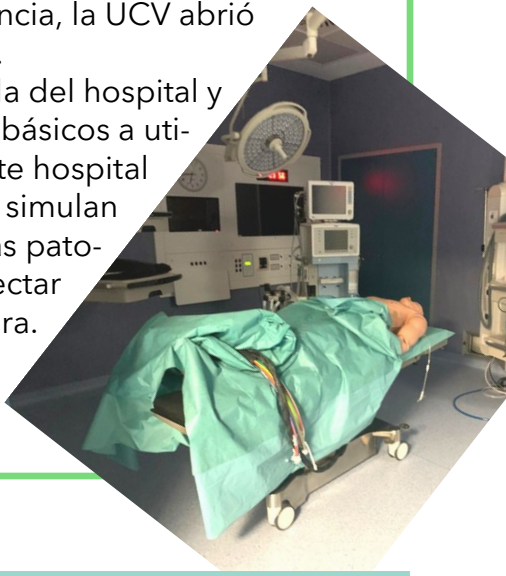
De los 116 alumnos de secundaria de nuestro colegio, participamos 47, esto es, un 40,5%. Aunque parezca poco, hemos participado EL DOBLE de alumnos que el año pasado. ¡¡Bravo!!

Y a pesar de no haber ganado ningún premio, estamos satisfechos con realizar una trabajo que nos ha ayudado a revivir momentos importantes de nuestras vidas.

29 NOV. – VISITA AL HOSPITAL VIRTUAL DE LA UCV – 4 ESO

(Linda – 4 ESO)

Con motivo de la semana de la ciencia, la UCV abrió sus puertas a los centros escolares.
La cita consistió en una visita guiada del hospital y unos talleres sobre conocimientos básicos a utilizar en caso de emergencia. En este hospital virtual trabajan con maniquíes que simulan pacientes, que desarrollan todas las patologías posibles, para poderlas detectar y aprender de una forma innovadora.
Fue una visita muy educativa y nos abrió el horizonte de cara a trabajar como médicos.



PASTORAL

PASTORAL
FAITH NEWS

31 de octubre: HOLY WINS

(CARMEN y DANIEL – 5 y 6 PRI)

El jueves 31 de octubre, víspera de todos los santos, celebramos Holywins. Por la tarde hubo gente que se disfrazó de ángel o santo, para luego ir a la iglesia y que el P. Vicente Carrascosa nos explicara la importancia de que la santidad vence a la muerte. Después fuimos al comedor a merendar ya unas pruebas que unos jóvenes habían preparado. Fue una tarde genial porque tantos juegos y chuches a los niños nos vuelven locos.

1 de noviembre:

EL HIJO PRÓDIGO

(SARA – 4 ESO)

La Comunidad del Cenáculo –una comunidad cristiana que se dedica a rescatar jóvenes de toda forma de adicción– representó en el patio del colegio, una obra de teatro. Era una representación sobre la parábola del Hijo pródigo. Al finalizar la actuación, uno de los actores dio su impactante experiencia personal de como Dios le había rescatado a él de una vida de perdición y esclavitud: ¡el hijo pródigo era él! Después, pusieron música y empezamos todos a bailar. A la salida vendían camisetas, discos, rosarios...

EL SAGRADO CORAZÓN

(STEVEN – 2 ESO)

Estaba en el recreo, cuando de repente Susana nos pone en fila para irnos a la Iglesia. Nos esperaba allí un cura francés que comenzó a hablar sobre un monasterio y su congregación. Pero hubo dos palabras que me llamaron la atención: "Santa Margarita María de Alacoque" y "Sagrado Corazón".

Después de todo lo que dijo, vino una señora salvadoreña que dio testimonio de su vida y os enseñó una reliquia de Santa Margarita. Impactaba la gran pasión con la que hablaba. Mientras la escuchaba, me acordé que en mi país rezaba al Sagrado Corazón con mi abuela. Conté mi experiencia a la señora y ella me bendijo y me felicitó. Todo el día estuve muy contento.

LA VISITA AL BELÉN DE LAS HERMANITAS DE LOS ANCIANITOS DESAMPARADOS

(alumnos de 3 y 4 PRI)

El viernes 20 de Diciembre, tras el recreo, las clases de 3º y 4º de Primaria visitarán el Belén del Convento y Asilo de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados, sito en la c/ Madre Teresa Jornet, 1 (junto a la parroquia de El Salvador y Santa Mónica). Preguntados sobre la visita del año anterior, no pocos alumnos destacan las figuras con movimiento, las diferentes escenas, y el juego de luces que simula el día y la noche. Muchos niños recuerdan que "cuando las luces se ponen oscuras, brilla una estrella ¡gigante!", momento en el que un ángel desciende para dar paso a un audio con el anuncio a los pastores. "Merece la pena [verlo] porque ha costado mucho de hacer". El año pasado hubo ocasión además de visitar la iglesia donde yace el cuerpo incorrupto de la fundadora, Santa Teresa de Jesús Jornet e Ibars, cuya visión los niños recuerdan con asombro. Los alumnos también recuerdan con gratitud la atención de las monjas, que explicaron detalles de la iglesia y del Belén. Es bueno repetir la visita porque "tenemos que aprender sobre Jesús". Fue "el mejor Belén que he visto", resalta una niña. Como dice otro "cuesta encontrar un Belén tan bonito como ése". Todas estas cosas y muchas más hacen de él "uno de los Belenes más exitosos". ¿Te apuntas a visitarlo?

A mi me gusta la Navidad porque me gusta contemplar las brillantes luces que hay en la calle, la paz en la familia. Me encanta esa emoción que sientes al abrir el regalo e imaginar que será. Es lo mejor. Al hacer frío, la familia se junta más y entran en calor. Pero lo más importante es ¡JESÚS!

SCARLETT – 4 PRI

27 de noviembre: DÍA DE CALSANZ

(niños de infantil)

Gonzalo estaba vestido de Jesús.

Nos enseñaron el pan de la vida, pero no nos dieron.

Fuimos a la Iglesia y cantamos.

Nos hicieron un teatro y había una cola de demonio.

Estaba el P. Gonzalo, el P. Guillermo, el P. Vicente y el P. Óscar.

Habían unos papás y un hijo.

Hemos cantado una canción.

EL DÍA DE SAN JOSÉ DE CALASANZ

Hoy ha sido un día muy especial, ya que en mi colegio se ha celebrado el día de San José de Calasanz (el patrón de todos los colegios cristianos). En mi colegio celebramos este día todos los años. Por la mañana, vamos todos los alumnos y profesores a la Parroquia a celebrar una eucaristía.

Después, infantil y primaria se dirigen a las clases, ya que ese día el colegio ofrece el almuerzo; chocolate y valencianas. Algunos de la clase tuvieron la suerte de repartir el almuerzo a infantil y primaria.

Después hay una feria para infantil y primaria (ya que 1º Eso, 2º Eso y 4º Eso tienen otras actividades programadas). La feria consiste todos los años en conseguir puntos mediante pruebas que están por todo el patio (bolos, tender ropa, tira y afloja...) Los puntos se canjean por chuches. Todos los años me divierto mucho y este año también. Los profesores y alumnos de 3º Eso han tratado muy bien a todo el mundo.

Al acabar la feria todos nos fuimos a las aulas, y a la 13:00 todo el mundo se fue a casa, porque los miércoles no hay colegio por la tarde. Me lo he pasado muy bien. Otro año más gracias a todo el mundo que hace posible este día sea tan maravilloso. Muchas gracias

NATALIA – 6 PRI

EXPERIENCIA DEL CAMINO DE SANTIAGO

(PATRICIA – 4 ESO)

El Camino de Santiago [Peregrinación de Pascua para 3ESO] ha sido una de las experiencias más fuertes en mi vida, ya que asistí a la peregrinación con una gran pobreza de fe, me veía limitada y pensaba que no seria capaz de caminar mucho y había llegado al punto que Dios, para mí, no tenía valor ni sentido. Pero, al final, fui obligada por mi madre y mi tutor.

Llegó el día de partir y yo quería regresar a mi casa: me sentía muy cerrada e incapaz. Y así empecé: había muchas actividades organizadas, pero yo no participaba por el simple hecho de que no quería, que ya no creía más en Dios.

Un día nos colocaron en grupos, cada uno con un monitor. Al que me asignaron le gustaba cantar, pero yo, ya cansada de todo, de la fe, de estar perdiendo mi tiempo, no le escuchaba. Pero él estaba siempre a mi lado, animándome cuando el cansancio me vencía: él y mi grupo no me dejaron sola, sino que me acompañaron a seguir adelante. Y algo aconteció. Es la primera vez que lo cuento: mientras caminábamos, yo estaba muy agotada y mi únicas palabras eran: “Ya no puedo más”. Mientras yo repetía eso muchas veces, mi monitor empezó a cantar el canto: "No perdáis la esperanza".

Esa frase me llegó al corazón y vi como hablaba de mí. Me alejé un poco del grupo y empecé a llorar. No sé que pasó. Ese mismo día quise recibir la Eucaristía de rodillas. Empecé a comprender todo, a encontrar respuestas a mis preguntas. Había sido rebelde, quizá me habría podido enterar antes de la gracia de esta peregrinación, pero esa frase “No perdáis la

esperanza" lo venció todo. Jamás la olvidaré, porque ha sido y será la que repetiré siempre cuando me sienta que *ya no puedo más*.
Ahora, aunque haya momentos que, sí, tengo algunas dudas, al final puedo decir que soy feliz: soy feliz cuando estoy con él, porque vivo para él.

AGENDA ESCOLAR

CALENDARI
AGENDA

Próximas actividades

Enero

07/01 Comienzo de las clases
09/01 Taller de Seguridad vial (Policía local) en 3 y 5 PRI

Febrero

21-22/02 Convivencia del grupo de pastoral de 4 ESO

Marzo

03/03 Taller sobre Acoso escolar (Policía nacional) en 1 ESO
05/03 Taller sobre Riesgos de internet (Policía nacional) en 2 ESO
12/03 Teatre en valencià (sala Flumen) para 1 y 2 ESO
Taller sobre Drogas (Policía nacional) en 3 ESO
13/03 Final de la 2ª evaluación
16-19/03 Vacaciones de fallas

Abril

02/04 Taller sobre Violencia de género (Policía nacional) en 4 ESO
13-20/04 Peregrinaciones de Pascua de 1, 2 y 3 ESO

Publiquem ací el guanyador del
II CONCURS LITERARI DE VALENCIÀ del nostre col·legi.

CARLA

Carla, així es deia la meua iaia, era una meravellosa persona...
Fa un any la meua iaia va morir de càncer, encara no ho he superat.
- Supose que tindries moments feliços amb ella, no-?
- La veritat és que no. Ella... em tractava d'una manera diferent a la dels meus germans i cosins.
- A que et refereixes amb diferent?
- Em mirava diferent, em parlava diferent, em donava coses diferents.
- Seguisc sense saber a que et refereixes amb diferent, per favor concreta un poc més, és important que t'expresses.
- Quan teníem reunions familiars a casa dels meus oncles, ella portava per a tots els meus cosins i germans una caixa de bombons molt rics, i a mi només em donava un poc de xocolata.
- Què deien els teus pares sobre aquest tema?
- Jo ni li donava importància, estava acostumada a rebre menys que els altres... Però els meus pares a vegades li deien que em tractés igual que els altres, donat que jo també era la seua neta.
- I el teu iaio, com et tractava?
- Els meus iaios per part de pare van morir abans de que jo naixera i el meu iaio per part de mare també. Per tant a la meua iaia Carla li teníem molt d'afecte.
- Quan li van detectar càncer?
- Cinc mesos abans de morir.
- I ella, què va dir en assabentar-se que tenia càncer?
- Ens va dir que no ens preocupàrem, que tot anava a eixir bé.
- I la teua família, com s'ho va prendre?
- Estaven molt sorpresos, no ho podíem creure.
- I tu, com t'ho vas prendre?
- També em vaig sorprendre, i em vaig disgustar moltíssim.

- Abans ens has dit que era una persona meravellosa, però pel que he escoltat, amb tu no ho era.
- Encara que amb mi no ho era, amb els altres sí. Els tractava molt bé...També m'hauria agradat molt que m'haguera parat una mica d'atenció i m'haguera tractat tan bé com als altres.
- Però, aixi i tot, l'estimaves?
- Si, i molt
- Em sembla molt estrany...
- Sé que sona molt estrany, és que ella era molt bona persona i m'agrada la gent bona, algun dia vull ser com ella.
- Has de superar la mort de la teua iaia, si no la superes no et permetrà superar-te i ser com ella.
- No és tan fàcil com penses, ella era el meu exemple a seguir, després de la seua mort no tinc a ningú que em mostre el camí.
- Entenc, ja que no tens a ningú que t'ajude a arribar a ser com ella, crea el teu propi camí per a ser millor que ella.
- Em sembla molt bé el que dius, però es mes fàcil dir-ho que fer-ho...
- Sé que és molt difícil, però per a aconseguir l'èxit has de treballar de valent.
- Jo vull ser bona gent, no arribar a tindre èxit...
- Amb èxit em referisc a ser el que realment tu vulgues ser.
- Vull ser com ella, però no sé si podré.
- Sols ser molt negativa?
- Molt...
- Això no és bo, has de ser més positiva en la vida, la teua iaia ho era?
- Sí, sempre.
- Tu no volies ser com ella?, doncs sigues més

Tengo la mente en blanco
y las ideas no me salen
las puertas no se abren
las ideas no me nacen
y los versos me derrotan

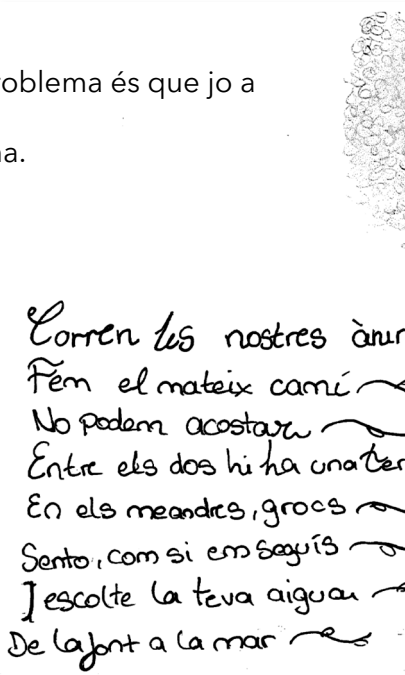
tengo ideas que me brotan
tantas que explotan
me dejan sentimientos
que desaparecen con el viento
y se caen por un sendero.

No tengo escapatoria
una idea escurridiza
da vueltas y vueltas como una noria
al son de una música pegadiza
aquí acaba esta bella poesía

MIRIAM – 1 ESO

positiva.
- Ella era molt alegre, per això m'agrada. El problema és que jo a ella no...
- No passa res... sempre hi ha algú que t'estima.
- Sí? Qui?
- No sé, mmm... els teus pares per exemple?
- No ho crec...
...
- Què fas parlant sola davant del espill?
- No, res...
- Au, va, a taula a sopar que es gela
- Sí, ja vaig.

MARÍA – 2 ESO


Corren les nostres àn
Fem el mateix camí
No podem acostar
Entre els dos hi ha una
En els meandres, grocs
Sento, com si em seguís
I escolte la teva aigua
De la font a la mar

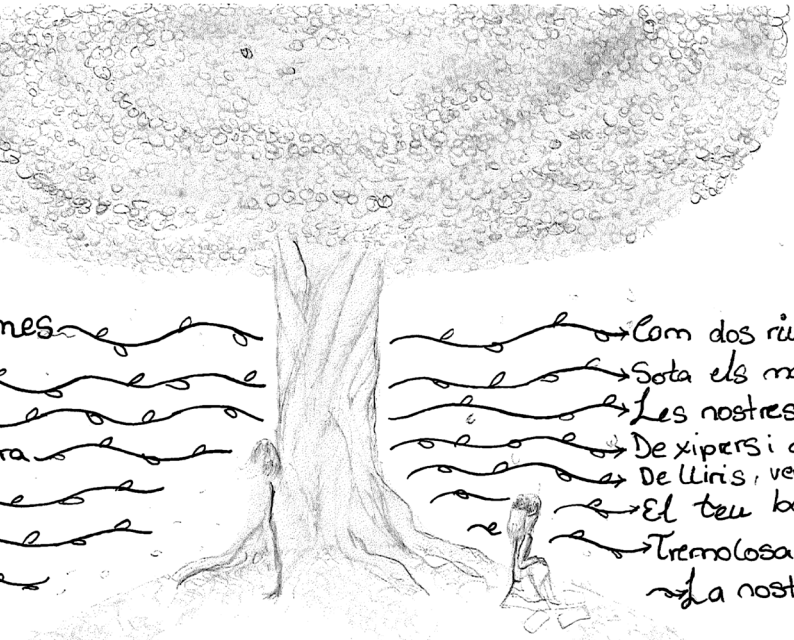
Aprendiendo historia...

Hola!

Yo soy Valerio, un hispanorromano que vive en la península ibérica en el siglo V. La verdad, no me puedo quejar de mi vida, es humilde pero aceptable. Trabajo de zapatero – ya os podéis imaginar lo que cobro – y con esa poca cantidad de dinero, tengo que mantener a mi hijo y mujer. Todo iba bien hasta que vinieron unos malvados pueblos (vándalos, alanos y suevos) a intentar habitar en mi preciosa península. Gracias a Dios, mis amigos los romanos no tardaron en pedir ayuda a un pueblo germánico: los visigodos. En el 415, los visigodos consiguieron penetrar en la península y echar a los invasores, pero lo que parecía un favor, se convirtió en una conquista de los visigodos y así fue como nos arrebataron nuestra tierra. Obviamente yo no me atrevía a salir a las peligrosas calles a trabajar, ya que mi zona estaba pasando por frecuentes guerras, y entonces, sin esperanzas de vivir, todos los hispanorromanos decidimos ir al campo, y encomendarnos a un señor, para que él, nos diera tierras y protección a cambio de una parte de nuestras cosechas. Y así fue. Cada día trabajábamos muy duro para poder sobrevivir. Esto ya no es la espectacular Roma, esto es un "infierno"; se acabó el ocio para los romanos.

MENA – 2 ESO

SAMANTHA – 3 ESO



nes

ra

Com dos rius paral·les
Sota els mateixos cels
Les nostres vides calmes
De xipers i de palmes.
De lliris, verds de pau
El teu batec suau
Tremolosa i amiga,
La nostra pàtria antiga

– Màrius Torres

«Este poema l'autor l'escriu al sanatori en què, lluitant contra la tuberculosi. Allí coneixerà Mercé Figueras a qui escriurà este poema.
Els dos estan malalts i encara que viuen a pocs metres, la malaltia el' aïlla»

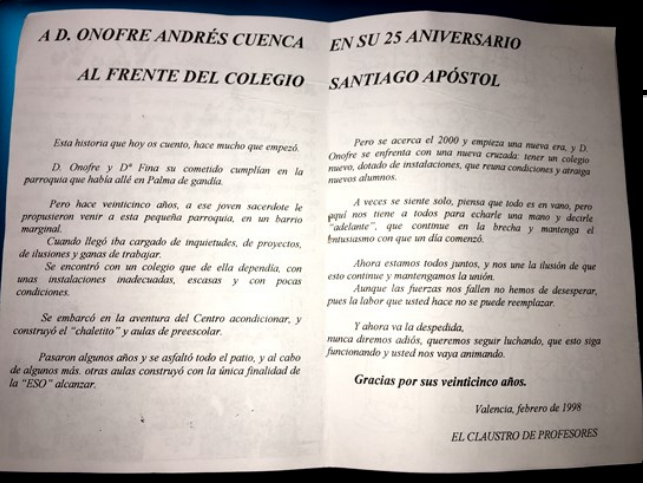
EN MARXA?

What is this?

Setembre de 1997 (Segle passat!!!).
Escola parroquial Santiago Apòstol. Barri de Marxalenes.
Nova llei educativa: la LOGSE. Els inicis de la ESO.
Un equip de professors i professores que s'ampliava amb professionals joves i inquiets. Noves matèries en el currículum dels alumnes. La informàtica es posava de moda.
Moltes novetats.

Però, per si no en teníem prou amb tot allò, l'equip de mestres que allí treballàvem ens vam dir: "Per què no fem una revista escolar en la qual puguen col·laborar alumnes, mestres, pares?" Pensat i fet!!

De seguida començaren a sorgir preguntes: com la farem, qui la farà, quan..., quin nom li posarem...????
Algú va suggerir: "que trien el nom els alumnes!!!"
I així fou. Vam demanar als alumnes dels cursos superiors que triaren nom per a la revista de l'escola. En van proposar molts, però a tots ens va agradar un:
"En Marxa!!"
Sí, "En Marxa" perquè posàvem en marxa la revista.
I també, "En Marxa", perquè l'escola estava, i està, al barri de MARXAlenes.
Nom redó!, ens vam dir.



A D. ONOFRE ANDRÉS CUENCA

AL FRENTE DEL COLEGIO

EN SU 25 ANIVERSARIO

SANTIAGO APÓSTOL

Esta historia que hoy os cuento, hace mucho que empezó.

D. Onofre y Dª Fina su cometido cumplían en la parroquia que había allé en Palma de gandía.

Pero hace veinticinco años, a ese joven sacerdote le propusieron venir a esta pequeña parroquia, en un barrio marginal.

Cuando llegó iba cargado de inquietudes, de proyectos, de ilusiones y ganas de trabajar.

Se encontró con un colegio que de ella dependía, con unas instalaciones inadecuadas, escasas y con pocas condiciones.

Se embarcó en la aventura del Centro acondicionar, y construyó el "chaletito" y aulas de preescolar.

Pasaron algunos años y se asfaltó todo el patio, y al cabo de algunos más. otras aulas construyó con la única finalidad de la "ESO" alcanzar.

Pero se acerca el 2000 y empieza una nueva era, y D. Onofre se enfrenta con una nueva cruzada: tener un colegio nuevo, dotado de instalaciones, que reuna condiciones y atraiga nuevos alumnos.

A veces se siente solo, piensa que todo es en vano, pero aquí nos tiene a todos para echarle una mano y decirle "adelante", que continue en la brecha y mantenga el entusiasmo con que un día comenzó.

Ahora estamos todos juntos, y nos une la ilusión de que esto continue y mantengamos la unión.

Aunque las fuerzas nos fallen no hemos de desesperar, pues la labor que usted hace no se puede reemplazar.

Y ahora va la despedida,
nunca diremos adiós, queremos seguir luchando, que esto siga funcionando y usted nos vaya animando.

Gracias por sus veinticinco años.

Valencia, febrero de 1998

EL CLAUSTRO DE PROFESORES

Finalment, al desembre de 1997, va nàixer el primer número de la revista En Marxa!! amb la tecnologia de l'època: primers ordinadors a l'escola, una fotocopiadora quasi de l'edat de pedra, internet pràcticament no existia en les escoles (Wifi, WhatssApp, Twitter, Facebook, Youtube, Instagram, Drive... això no estava inventat encara), però amb moltes ganes i il·lusió vam poder lliurar a totes les famílies de l'escola la nostra primera publicació.
I en van seguir més, trimestralment, durant alguns anys, unes quantes més... fins que, com a tots, ens va "agafar" la crisi econòmica i calia reduir les despeses de l'escola.

És per això que ara, amb este primer número de la segona època de la nostra revista "En Marxa!!", ens sentim, aquells que vam viure la seua primera època, i també els que comencen esta segona, ens sentim, dic, molt contents i engrescats amb la intenció de que siga una publicació participativa i que desperte el desig per la creació literària de tots els que conformem la nostra comunitat educativa (alumnes, pares i mares, PAS, mestres, parròquia)

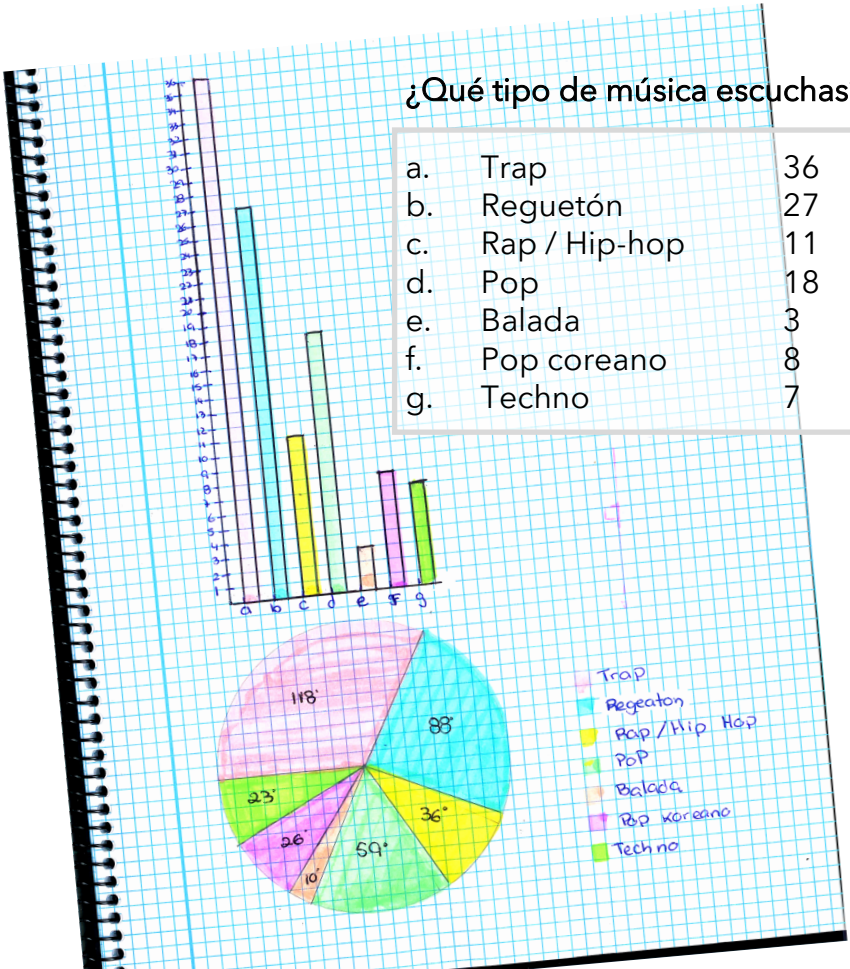
Esperem que vos agrade.
Per molts anys!!

RAFA ALIAGA
Profesor de Valencià en PRI y ESO

ENCUESTA SOBRE LA MÚSICA EN SECUNDARIA

(alumnos de 3 ESO PMAR)

Los alumnos de 3ESO del PMAR hemos realizado una encuesta entre los alumnos de secundaria preguntando qué tipo de música escuchan con más frecuencia, el artista preferido y el tiempo diario dedicado a escuchar su música preferida. Publicamos los resultados de la primera pregunta:



¿Qué tipo de música escuchas?

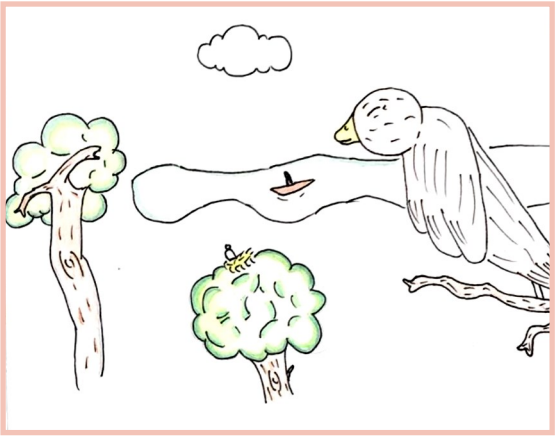
a.	Trap	36	32,7%
b.	Reguetón	27	24,5%
c.	Rap / Hip-hop	11	10%
d.	Pop	18	16,4%
e.	Balada	3	2,72%
f.	Pop coreano	8	7,3%
g.	Techno	7	6,4%

PASATIEMPOS

PASATEMPS
PASTIMES

– Find out six differences –

(THOMAS – 1 ESO)



– Une y relaciona los siguientes proverbios –

ESTÁ LLOVIENDO A CÁNTAROS	BARKING DOGS NEVER BITE	DE PERDUTS AL RIU
DE PERDIDOS AL RÍO	AN EYE FOR AN EYE, A TOOTH FOR A TOOTH	MÉS VAL ANY TARDÀ QUE L´ERA SENSE GRA
PERRO LADRADOR, POCO MORDEDOR	IT´S RAINING CATS AND DOGS	TAL FARÀS, TAL PROBARÀS
OJO POR OJO Y DIENTE POR DIENTE	BETTER LATER THAN NEVER	PLOU A POALADES
MÁS VALE TARDE QUE NUNCA	IN FOR A PENNY, IN FOR A POUND	GOS QUE LLADRA NO MOSSEGA

Avisos de la parròquia
Parish info

Avisos de la Parroquia

Diciembre

Miércoles 18: **18:30 Penitencial**

Lunes 23: 10:00 Decoración templo parroquial

Martes 24: 19:30 Misa Vespertina de Navidad
24:00 "Misa del Gallo" - Familias
Al terminar se expondrá el Stmo.

Miércoles 25: 06:00 "Misa de la Aurora"
11:00 Misa Solemne de la Natividad del Señor
12:30 y 19:30 Misa de Navidad

Sábado 28: **19:30 Misa de la Sagrada Familia**

Domingo 29: 9:00 Misa de la Sagrada Familia
11:00 Misa Solemnidad de la Sagrada Familia
renovación promesas matrimoniales.
12:30 Misa de la Sagrada Familia
17:00 FESTIVAL DE VILLANCICOS + MERIENDA
19:30 Misa de la Sagrada Familia

Martes 31: **22:30 Misa de Año Nuevo - Mater Dei**

Enero

Miércoles 1: 11:00 **Misa Solemne de la Madre de Dios - FAMILIAS**
12:30 y 19:30 Misa de la Madre de Dios

Domingo 5: 19:30 Misa de los Reyes
20:30 **Adoración de los Magos de Oriente y entrega de regalos.**

Lunes 6: 11:00 **Misa Solemne de Reyes**
12:30 y 19:30 Misa de Reyes

Sábado 11: 19:30 Misa Bautismo del Señor

Domingo 12: 09:00 Misa Bautismo del Señor
11:00 **Misa Solemne Bautismo del Señor - FAMILIAS**
12:30 y 19:30 Misa Bautismo del Señor

Parroquia
SANTIAGO APÓSTOL